

تمهيد:

تسعى كل مؤسسة التحكم في تكاليفها وكذا الاستعمال الأمثل لطاقاتها الإنتاجية المتاحة، فكلما تمكنت المؤسسة من تخفيض سعر التكلفة الخاصة بمنتجاتها كلما كانت قادرة على المنافسة في السوق والمضاربة على تخفيض الأسعار من أجل نيل أكبر حصة ممكنة من الأسواق، وتعتبر أهم وسيلة للمؤسسة في هذا السياق أن تعتمد المؤسسة إلى استخدام أسلوب موازنة الإنتاج وعاصره.

أولاً: مفهوم موازنة الإنتاج**I- تعريف موازنة الإنتاج:**

تعرف موازنة الإنتاج على أنها الجدول الزمني للعمليات الإنتاجية في فترة زمنية مستقبلية، فهي عبارة عن تقدير الكميات التي ترغب الإدارة في إنتاجها خلال فترة الميزانية التقديرية وكذا توقيت عمليات الإنتاج حتى تتمكن المؤسسة من الإيفاء بالطلب على منتجاتها في الوقت المناسب.

وتعرف بأنها خطة تحدد كمية الإنتاج اللازم خلال الفترة القادمة لمواجهة المبيعات المتوقعة والاحتياجات من المخزون من المنتجات التامة، حيث تعتبر هذه الموازنة الأساس الذي يستخدم لخطيط الإنتاج خلال الفترة القادمة لضمان عدم إنتاج كميات تزيد عن حاجة المبيعات والمخزون، أو تعرض المؤسسة لخطر ضياع الصفقات المتعلقة بالمبيعات بسبب عدم توفر حجم الإنتاج المطلوب.

II - أهداف موازنة الإنتاج:

أهم ما تهدف إليه موازنة الإنتاج هو:

- تستخدم موازنة الإنتاج كأساس للتنظيم وتنسيق برنامج الإنتاج، وهذا بالحصول على المنتجات بالكميات المطلوبة في الوقت المناسب؛

- تحقق موازنة الإنتاج التنسيق والربط بين موازنة الإنتاج والموازنات الأخرى؛

- تعتبر الأساس في إعداد تقديرات الاحتياجات من المواد والمشتريات من المواد ومواقع شراءها والأجور المباشرة والتكاليف الصناعية غير المباشرة؛

- تحطيط الاحتياجات من اليد العاملة المباشرة؛

- معرفة قيمة المصادر الصناعية الازمة لإنتاج الكميات الواجب إنجازها لمواجهة الطلب؛

- الاستعمال الأمثل للطاقات المتاحة للوصول إلى المستويات المخططه وفي الوقت المحدد وبأقل التكاليف؛

III - الاعتبارات المتعلقة بإعداد موازنة الإنتاج:

يؤخذ في الاعتبار لإعداد موازنة الإنتاج عدة اعتبارات، يمكن ذكر أهمها فيما يلي:

- متطلبات موازنة المبيعات؛

- دراسة الطاقة الإنتاجية المتاحة (الآلات، اليد العاملة)؛

- وضع الاستراتيجيات والسياسات العامة للتخزين، وذلك بتحديد كميات المخزون الواجب توافرها في جميع الأوقات لمقابلة حاجيات إدارة المبيعات المتوقعة خلال فترة الموازنة، وكذا تحديد إمكانيات التخزين، وقابلية بعض السلع للتلف وتعرض المخزون لخطر التقادم أو السرقة وغيرها.

ثانياً: سيرورة موازنة الإنتاج

تتمثل سيرورة موازنة الإنتاج في إعداد تقديرات كمية المنتجات التي سوف تصنع، وذلك باستعمال طرق وأساليب تختلف وهذا في نظام الإنتاج المستمر الذي يستمر بنفس الوتيرة في السوق وليس في نظام الإنتاج المتقطع أين تنتج المؤسسة بنظام الطلبيات التي لا تستدعي وضع الموازنات.

I- تقدير حجم الإنتاج لإعداد موازنة النتاج:

نعلم أنه لمعرفة الكميات الواجب إنتاجها يجب التعرف على احتياجات موازنة المبيعات ومستلزمات المخزون من المنتجات الواجب الاحتفاظ بها لمواجهة طلبات الزبائن، لذا تتحدد الكمية الواجب إنتاجها كما يلي:

$$\text{الإنتاج التقديرى} = \text{المبيعات التقديرية} + \text{مخزون آخر المدة} - \text{مخزون أول مدة}$$

بحيث:

- المبيعات التقديرية: يتم الحصول عليها بالنسبة لكل سلعة في كل فترة من موازنة المبيعات التي توفر هذه البيانات بصورة تصصيلية.

- مخزون أول المدة التقديرية: هو المخزون من الإنتاج التام المنتظر أن يكون موجوداً في بداية الفترة.

- مخزون آخر المدة التقديرية: عبارة عن المخزون المنتظر أن يكون موجوداً في آخر فترة الموازنة.

مثال: قدر قسم المبيعات لمؤسسة "الوليد" مبيعاتها لستة أشهر الأخيرة من سنة $n+1$ كمل يلي:

المبيعات التقديرية	البيان	ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	أوت	جويلية
		2400	2220	1800	1100	1620	1500

وتقضي سياسة تخزين هذا المنتج بأن تحافظ بربع بيعات الشهر الموالي في كل شهر، مع العلم أن مخزون آخر مدة المستهدف لشهر جوان من نفس السنة قدر بـ 260 وحدة، وكانت تقديراته للمبيعات لشهر جانفي من السنة $n+2$ هي 2660 وحدة

المطلوب: ما هو حجم الإنتاج التقديرى الذى يغطي المبيعات التقديرية ويحقق شرط المخازن؟

الحل: لإيجاد الإنتاج التقديرى الذى يغطي المبيعات التقديرية ويتحقق شرط المخازن نستعمل العلاقة التالية:

$$\text{الإنتاج التقديرى} = \text{المبيعات التقديرية} + \text{مخزون آخر المدة} - \text{مخزون أول مدة}$$

ومخزون آخر مدة المستهدف لكل شهر يمثل ربع بيعات الشهر الموالى، ويمكن إظهار ذلك وفق ما يلى:

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 1620 = 405$$

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 1100 = 275$$

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 1800 = 450$$

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 2220 = 555$$

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 2400 = 600$$

$$\bullet \text{ مخزون آخر مدة لشهر جويلية} = \frac{1}{4} \times 2660 = 665$$

وبهذا يمكن إيجاد الإنتاج التقديرى لكل شهر كما يلى:

المبيعات التقديرية	البيان	ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	أوت	جويلية
2400		2220	1800	1100	1620	1500	
665	+ مخزون آخر مدة	600	555	450	275	405	
600	- مخزون أول مدة	555	450	275	405	260	
2465	الإنتاج التقديرى	2265	1905	1275	1490	1645	

إن هذه التقديرات لكمية الإنتاج المتوقع وبالرغم من احترامها لبرنامج المبيعات، إلا أنها قد لا تتناسب والطاقة الإنتاجية المتاحة أو المتوقعة، لذا يجب بعد تحديد مستوى الإنتاج التعرف على مدى كفاية الطاقة الإنتاجية الحالية والمتوقعة لتنفيذ برنامج الإنتاج، وهذا معناه حصر مختلف القيود الإنتاجية، والبحث عن البرنامج الإنتاجي الذي يسمح باحترامها ويفيد الكميات المثلثى من المنتجات والتي تؤدى إلى تعظيم الربح خلال فترة الموازنة. ولهذا فإن البحث عن الإنتاج التقديرى يتطلب إتباع الخطوات التالية:

1- تحديد القيود الإنتاجية: ونعني بها تلك القيود التي تحد من الطاقة الإنتاجية للمؤسسة تمثل في:

1-1- القيود المتعلقة بالمبيعات: تعتبر كمية المبيعات قيد أساسى في تحديد الكمية المنتجة، خاصة إذا كانت إمكانيات المؤسسة تفوق عن الإنتاج الممكن تسويقه، وهذا يستلزم وضع برنامج إنتاجي يستعمل طاقة إنتاجية أقل من الطاقة المتاحة، بمعنى أن تقديرات المبيعات تبين وجود فائض في الطاقة المتاحة.

1-2- القيود المتعلقة بالطاقة الإنتاجية: تعتبر الطاقة الإنتاجية من أهم القيود التي تحدد كميات الإنتاج الواجب إنتاجها، خاصة إذا كانت هذه الطاقة أقل من الطاقة اللازمة لإنتاج ما يمكن تسويقه، تتمثل قيود الطاقة الإنتاجية خاصة في القيود المتعلقة بالمعدات الإنتاجية، القيود المتعلقة باليد العاملة المباشرة، وقيود أخرى متعددة تختلف من مؤسسة لأخرى.

2- البحث عن برنامج الإنتاج الذي يأخذ بعين الاعتبار القيود الإنتاجية: يهدف هذا البرنامج إلى ضمان الاستغلال الكامل للطاقة الموجودة مع السماح ببلوغ برنامج المبيعات. ومن بين التقنيات التي تسمح باحترام مختلف القيود تقنية بحوث العمليات والتي تحتوي على العديد من الطرق؛ ونجد من أهمها لإيجاد برنامج الإنتاج الأمثل هي طريقة البرمجة الخطية. ومن بين الأساليب المستعملة في هذا الأسلوب نجد الطريقة البيانية.

عادة تستخدم الطريقة البيانية عندما يكون عدد متغيرات البرنامج الخطى اثنين فقط، ويتميز هذا الأسلوب بسهولة استخدامه وبساطته؛ ولاستعمال هذه الطريقة يجب إتباع الخطوات التالية:

- صياغة المشكلة في شكل متراجحت؛
- تحويل المتراجحت إلى معادلات؛
- رسم المعطيات (وضع المعلومات في شكل خطوط مستقيمة)؛
- إيجاد نقاط التقاطع بين هذه الخطوط المستقيمة؛
- تحديد منطقة الحلول الممكنة من خلال نقاط تقاطع هذه الخطوط؛
- إيجاد الحل الأمثل بين الحلول البديلة.

مثال: مؤسسة تنتج منتجين "A" و "B"، وكانت استهلاكها من التكاليف المتغيرة كما يلي:

- يمكن للمؤسسة توفير 150000 كلغ من المواد الأولية شهرياً، يستغل كلياً للإنتاج، إذ تستعمل 12 كلغ لإنتاج وحدة من "A" ، و 3 كلغ لإنتاج وحدة من "B"؟

- الطاقة الإنتاجية لآلات هي 180000 ساعة شهرياً، أين يستغرق إنتاج وحدة من "A" 12 ساعة، أما وحدة من "B" تستغرق 6 ساعات؟

- الطاقة الإنتاجية لليد العاملة هي 180000 ساعة شهرياً، إذ تستغرق إنتاج وحدة من "A" 3 ساعات، أما وحدة من "B" تستغرق 9 ساعات.

المطلوب: إذا علمت أن الهامش على التكلفة المتغيرة هي 27، 36 درج على المنتجين "A" و "B" على التوالي، فما هو البرنامج الإنتاج الأمثل؟

الحل: - نسمي المنتج "A" بـ " x_1 " والمنتج "B" بـ " x_2 ", وبالتالي دالة الهدف لهذه المؤسسة هي الدالة التي تعظم الهامش على التكلفة المتغيرة من المنتجين كما يلي: $\text{Max } Z=27x_1+36x_2$

$$\left\{ \begin{array}{l} 12x_1+3x_2 \leq 150000 \\ 12x_1+6x_2 \leq 180000 \\ 3x_1+9x_2 \leq 180000 \\ x_1, x_2 \geq 0 \end{array} \right. \quad \text{القيود:}$$

- نحوال المتراجحت إلى معادلات، وهذا من أجل تعين إحداثيين من "x₁" و "x₂" في كل معادلة:

$$12x_1+3x_2=150000 \dots \dots \dots (1)$$

x₁	0	12500
x₂	50000	0

$$12x_1+6x_2=180000 \dots \dots \dots (2)$$

x₁	0	15000
x₂	30000	0

$$3x_1+9x_2=180000 \dots \dots \dots (3)$$

x₁	0	60000
x₂	20000	0

$$27x_1+36x_2=0 \dots \dots \dots (4)$$

x₁	0	10000
x₂	0	-7500

- التمثيل البياني للقيود لإيجاد منطقة الحلول:

يظهر من الشكل أن منطقة الحلول هي "0ABCD" وأعلى نقطة في هذه المنطقة بعد سحب مستقيم دالة الهدف من أجل تعظيم هامش الربح هي "B"; وإيجاد إحداثياتها نحل جملة معادلتين التي أحدثتا هذه النقطة، أين نجد أن كل من القيد (1) والقيد (3) هما من أحدثا هذه النقطة نتيجة تقاطعهما:

$$\begin{cases} 12x_1 + 3x_2 = 150000 \dots (1) \\ 3x_1 + 9x_2 = 180000 \dots (3) \end{cases}$$

من المعادلة (1) نجد: $x_1 = 12500 - 0,25x_2$

$$3(12500 - 0,25x_2) + 9x_2 = 180000 \quad \text{نجد: } x_2 = 18000$$

نعرض قيمة x_2 لإيجاد x_1 ، نجد: $x_1 = 6000$

- إيجاد إحداثيات النقطة C: نحل جملة معادلتين التي أحدثتا هذه النقطة، أين نجد أن كل من القيد (1) والقيد (2) هما من أحدثا هذه النقطة نتيجة تقاطعهما:

$$\begin{cases} 12x_1 + 3x_2 = 150000 \dots (1) \\ 12x_1 + 6x_2 = 180000 \dots (2) \end{cases}$$

من المعادلة (1) نجد: $x_1 = 12500 - 0,25x_2$

$$12(12500 - 0,25x_2) + 6x_2 = 180000 \quad \text{نجد: } x_2 = 10000$$

نعرض قيمة x_2 لإيجاد x_1 ، نجد: $x_1 = 10000$

للحصول على التكلفة المتغيرة للنقطة التي تعتبر حدود منطقة الحلول باستعمال دالة الهدف:

$$\text{Max } Z = 27x_1 + 36x_2$$

الهامش الإجمالي	" B " هامش	" A " هامش	" الكمية من " B "	" الكمية من " A "	النقط
0	0	0	0	0	0
720000	80000	0	20000	0	A
810000	648000	162000	18000	6000	B
630000	360000	270000	10000	10000	C
337500	0	337500	0	12500	D

وبهذا يظهر أن النقطة "B" لها أكبر هامش على التكلفة المتغيرة، وبالتالي على المؤسسة أن تنتج كمية تعادل 6000 من "A" و 18000 من "B" لأجل تعظيم الهامش وتستغل طاقاتها المتاحة أحسن استغلال.

II - إعداد موازنة الإنتاج:

يوزع البرنامج الإنتاجي الإجمالي للمنتجات، حسب مراكز المسؤولية وحسب الفترات:

1- التوزيع حسب مراكز المسؤولية: إن توزيع برنامج الإنتاج حسب كل ورشة وكل قسم يسمح بتحديد مسؤولية كل فرد ودوره، وكما إن إعداد الموازنة حسب مراكز المسؤولية تهدف إلى ترشيد استخدام الطاقة الإنتاجية وتحديد أسباب عدم استغلال الطاقة استغلال جيداً.

2- التوزيع حسب الفترات: بعد تحديد البرنامج السنوي للإنتاج نقوم بتوزيعه على مختلف فترات السنة أخذين بعين الاعتبار توفر المنتجات بالكميات المناسبة وفي الأوقات المناسبة مع الاحتفاظ بالمخزون في المستوى المناسب وغالباً ما يوزع البرنامج توزيعاً شهرياً.

III - الرقابة على موازنة الإنتاج:

تعتبر عملية الرقابة على برنامج الإنتاج المرحلة الثانية من إعداد الموازنة التقديرية للإنتاج، وتمثل في تحويل برنامج الإنتاج من وحداته المادية إلى وحدات نقدية باستعمال العلاقة التالية:

$$\text{تكلفة الإنتاج التقديرية} \times \text{الموازنة التقديرية للإنتاج} = \text{برنامج الإنتاج التقديرى}$$

ت تكون تكلفة الإنتاج لمنتج معين عادة من تكلفة المواد الأولية ومصاريف اليد العاملة المنتج، بالإضافة إلى المصاريف التصنيع غير المباشرة، وعلى هذا أساس تعد الرقابة على موازنة لكل نوع من هذه المصاريف كرقابة على موازنة الإنتاج، ذلك لأن مجموع هذه الموازنات يحدد قيمة برنامج الإنتاج أو الموازنة التقديرية الإجمالية للإنتاج.